



MINISTERIO DEL INTERIOR
DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR
UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL
OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida

13-41-99

Fecha Registro

11-Feb-2014

Página 1 de 1

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

| | | | |
|---------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------|
| Nombres y Apellidos | ANGEL MAURO AVELLANEDA BARRETO | No de identificación CC | 86051199 |
| Nacional de | COLOMBIA | | |
| Dirección | CALLE 19 N° 7- 32 | Ciudad: | VILLAVICENCIO |

PRODUCTOR

| | | | |
|---------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------|
| Nombres y Apellidos | ANGEL MAURO AVELLANEDA BARRETO | No de identificación CC | 86051199 |
| Nacional de | COLOMBIA | | |
| Dirección | CALLE 19 N° 7- 32 | Ciudad: | VILLAVICENCIO |

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original IDEAS

Año de Creación 2012 País de Origen COLOMBIA Año Edición

CLASE DE OBRA INEDITA

CARACTER DE LA OBRA OBRA INDIVIDUAL

CARACTER DE LA OBRA OBRA ORIGINARIA

ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO PROGRAMA DE COMPUTADOR

3. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

SISTEMA AUXILIAR PARA LA GENERACIÓN DE INFORMES

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

| | | | |
|----------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Nombres y Apellidos | ANGEL MAURO AVELLANEDA BARRETO | No de Identificación | 86051199 |
| Nacional de | COLOMBIA | Medio Radicación | REGISTRO EN LINEA |
| Dirección | CALLE 19 N° 7- 32 | Ciudad | VILLAVICENCIO |
| | | Teléfono | 6608516 |
| Correo electrónico | ADMIN@MAUROAVELLANEDA.COM | Radicación de entrada | 1-2014-2302 |
| En representación de | EN NOMBRE PROPIO | | |

CARLOS ANDRES CORREDOR BLANCO

JEFE OFICINA DE REGISTRO

OAGC

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras. No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).